Приложение №1 к АООП НОО утверждено приказом по МБОУ СОШ № 18 им. И.А. Мироненко от 29.08.2025 г. №280/4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Изобразительная деятельность»

Предметная область «Искусство»

1 ДОП.,1-4 КЛАССЫ

ВАРИАНТ 8.4

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- мотивация собственной активности ребенка;
- формирование мотивации к выполнению заданий через использование различных стимулов;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- формирование навыка работы в условиях планирования деятельности;
- формирование способности применять полученные навыки для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и дополнительные задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;

- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: на изучение курса отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета Личностные результаты

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша), с помощью;
- определяет принадлежность к определенной возрастной группе близких родственников и знакомых.

«Чувства, желания, взгляды»

- различает эмоции людей на картинках;
- показывает эмоции людей по инструкции с опорой на картинки.

«Социальные навыки»

- учится устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- принимает новые знания (на начальном уровне);
- отзывается на просьбы о помощи.

Биологический уровень

- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- формирует представление о себе, как об участнике семейно – бытовых отношений;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);
- стремление к формированию мотивации к обучению через социальную похвалу.

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- формирование причинно-следственных связей в отношении собственного поведения;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
 - принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;
- Использование доступных жестов для передачи сообщения;
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв;

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и вступать в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Категория детей с РАС, которым может быть рекомендовано обучение по варианту 8.4. крайне неоднородна — от детей с РАС с умеренной умственной отсталостью, использующих речь, владеющих навыками самообслуживания, до непередвигающихся самостоятельно, неговорящих детей с РАС, имеющих ТМНР. В связи с этим в программе предусмотрено условное деление детей на две группы, что отражено в календарно-тематическом плане при определении планируемых результатов.

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- 1. Развитие изобразительной деятельности.
- 2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
- 3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены

специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по н	каждому разделу
	1 четв	ерть (24 часа)	
1	Развиті	ие мелкой моторики	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с п исследуем свойства бумаги, манипулируем с	•	3
1.2	Знакомство со школой, классом, учебны Выполняем простые манипуляции с ка различные образцы бумаги, исследуем их.	•	7
1.3	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем каранда кисточки, производим действия с прострезинкой и т. п.	•	5
1	Развиті	ие мелкой моторики	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварели разноцветной водой, рисуем по мок аппликацию и т. д.	ьные краски, играем с рому листу, собираем	6
1.2	Растительный мир. Знакомимся с п манипуляции с бумагой, рисуем красками.	риродным материалом,	3
	2 четв	ерть (24 часа)	
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми свойства пластилина, рисуем разными аппликации.		6

1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избиратель	ьности, освоение отдельных
	операций	
1.1	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками:	4
	пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина,	
	изготавливаем аппликации.	
1.2	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи,	10
	полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем	
	аппликации.	
1.3	Домашние животные. Выкладываем изображение по контуру,	4
	лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками:	
	пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	
	3 четверть (27 часов)	
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, изби	прательности, освоение
	отдельных операций	
1.1	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным	3
	материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	
1.2	Явления природы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем	4
	аппликацию.	
1.3	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги,	6
	рисование красками и карандашами.	
1.4	Одежда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги,	5
	рисование красками и карандашами.	

1	Формирование и развитие целенаправленных действий, изби	рательности, освоение
	отдельных операций	
1.1	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из	1
	рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	
1.1	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем	5
	изображение по готовому контуру.	
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем	3
	приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	
	4 четверть (24 часа)	
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем	9
	приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, изби	прательности, освоение
	отдельных операций	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим	3
	разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу,	
	собираем аппликацию и т. д.	
1.2	Птицы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	3
1.3	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками.	9
	Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем	
	аппликации.	
	Всего часов:	99

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№				Планируем	иые результаты обучения
п/п	Тема урока	Кол- во	Личностные	Коррекционные	Базовые учебные действия
		часов		задачи	(академические, социально-значимые)
			1. Дав	айте познакомимся	A.
1	Здравствуй, школа!	3	1 группа:	1 группа	1 группа
	(знакомимся друг с		- определяет свои	-различать и	- переключает взгляд с одного предмета на другой,
	другом);		внешние данные,	узнавать	- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете
	«Мой букет»		- определяет свою	инструменты и	или иллюстрации,
	(рисуем по мокрому		половую	материалы,	- выполняет действие способом «рука в руке»,
	листу)		принадлежность,	используемые на	- использует по назначению цветную бумагу и
	Портрет друга		- проявляет	уроке	пластилин;
	(сложим из готовых		собственные	2 группа	2 группа
	заготовок из		чувства	-фиксирует	- переключает взгляд с одного предмета на другой.
	бумаги);		2 группа:	взгляд на	
			- принимает	предмете	
			предлагаемую		
			помощь		
		2. Знан	комство со школой, к	лассом, с учебным	и принадлежностями.

2	«Школа, в которой я 7	1 группа	1 группа	1 группа
	учусь» экскурсия по	- проявляет	- выполняет	- входить и выходить из учебного помещения со
	школе;	собственные	действия с	звонком,
	«Мой друг -	чувства,	бумагой разной	- принимает цели и произвольно включается в
	карандаш (мелок)	- понимает язык	фактуры	деятельность,
	раскрашивание	эмоций,	(сжимает, рвёт,	- фиксирует взгляд на экране монитора,
	листочка бумаги;	- охотно участвует	расправляет,	- выполняет действия способом «рук в руке»,
	«Краски – мои	в совместной	разглаживает,	- использует в работе цветную бумагу, пластилин
	друзья» штрихи и	деятельности	смачивает водой	2 группа
	мазки в разных	(сюжетно-ролевых	и др.);	- берет игрушки, предлагаемые учителем,
	направлениях;	играх, танцах,	- берет в руки	перекладывает их,
	«Цветные	создании	пластилин и	- раскладывает предметы в определенной
	карандаши»	совместных	совершать	последовательности и по порядку (с помощью
	раскладываем	рисунков и т. д.)	простейшие	учителя)
	карандаши в	2 группа:	движения	
	определенном	- принимает	(сминать,	
	порядке;	предлагаемую	раскатывать,	
	«Цветная мозаика из	помощь,	размазывать и	
	бумаги» (отрывание	- выполняет	др.	
	маленьких кусочков	элементарные	2 группа	
	от большого листа	действия при	- фиксирует	
	бумаги);	помощи со стороны	взгляд на	
	«Разноцветный	учителя	предмете;	
	узор» наносим	j iiiiwin		

	краску на лист спонжиками из поролона; «Скатай шарик»			
	сминаем бумагу в			
	комочек.			
		3.	Я и моё тело.	
3	«Выложи цветок» 5	1 группа:	1 группа	1 группа
	(из заготовок	- понимает язык	- выполнять	- входить и выходить из учебного помещения со
	цветного картона);	эмоций,	действия с	звонком,
	«Собери рисунок»	- понимает	бумагой разной	- ориентироваться в пространстве класса,
	(из бумажных или	эмоциональные	фактуры	- адекватно использовать ритуалы школьного
	картонных	состояния других	(сжимать, рвать,	поведения,
	шаблонов);	людей	разглаживать,	- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,
	«Девочка»	- выполнять	смачивать водой	- переключает взгляд с одного предмета на другой,
	«раскрашивание»	простые	и др.);	- использует по назначению учебные материалы
	готового контура	инструкции	- брать в руки	цветную бумагу, картон, краски, геометрические
	пластилином;	учителя,	пластилин и	шаблоны и др.)
	«Мальчик»	- берёт требуемые	совершать	2 группа
	«раскрашивание»	материалы,	простейшие	- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке
	готового контура	выполняет с ними	движения	
	пластилином;	действия,	(сминать,	
	«Дом»	- использует	раскатывать,	

раскрашивание	элементарные	размазывать и
листа с заранее	формы речевого	др.
подготовленным	этикета,	- выполнять
(восковым)	- сообщает о	действия с
контуром;	дискомфорте,	бумагой разной
	вызванном	фактуры
	внешними	(сжимать, рвать,
	факторами, не	разглаживать,
	мусорит в классе,	смачивать водой
	- принимает	и др.);
	участие в	- брать в руки
	коллективных	пластилин и
	играх, принимает и	совершать
	оказывает помощь;	простейшие
	2 группа	движения
	- проявляет	(сминать,
	собственные	раскатывать,
	чувства,	размазывать и
	- определяет	др.
	состояние своего	2 группа
	здоровья	- фиксировать
	•	взгляд на
		предмете;

			. — 4. Яг	 вления природы.	
4	«Спрячь картинку!»	6	1 группа	1 группа	1 группа
	(заштрихуй		-проявляет	- различать и	- входить и выходить из учебного помещения со
	рисунок);		уважение к людям	узнавать	звонком,
	«Здравствуй		старшего возраста,	инструменты и	- принимать цели и произвольно включаться в
	солнце!» раскрасить		- проявляет	материалы,	деятельность,
	и дорисовать		собственные	используемые на	- фиксирует взгляд на лице педагога с
	рисунок;		чувства,	уроке;	использованием голоса,
	«Грустный дождик»		- умеет	- наносить на	- понимает жестовую инструкцию,
	(выложить		кооперироваться и	лист пятна,	- использует по назначению учебные материалы
	изображение из		сотрудничать,	мазки и штрихи	(бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску,
	маленьких кусочков		- принимает	(красками,	карандаши и т. д.),
	пластилина;		доброжелательные	мелками,	- выполняет действия способом «рука в руке»,
	«Облака и солнце»		шутки в свой адрес,	карандашами и	- подражает действиям, выполняемыми педагогом
	закрашивание		- охотно участвует	пр.);	2 группа
	«облаков» и		в совместной		- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,
	приклеивание		деятельности	- адекватно и	- ориентироваться в пространстве класса
	«солнышка»;		(сюжетно ролевых	эмоционально	
	«Облака на небе» (из		играх, рисунках в	реагировать на	
	мелких кусочков		создании	демонстрируемы	
	рваной бумаги		совместных панно,	е предметы и	
				объекты;	

	наклеиваем на		аппликаций и т. д.),	2 группа
	заранее		- пользуется	- фиксировать
	подготовленный		речевыми и	взгляд на
	лист изображение		жестовыми	предмете;
	дождика);		формами	
	«Лужи» рисование		взаимодействия для	
	пятнами по мокрому		установления	
í	листу.		конфликтов,	
			- стремится	
			помогать	
			окружающим,	
			- не мусорит в	
			классе.	
			2 группа	
			- проявляет	
			уважение к людям	
			старшего возраста,	
			- избегает	
			конфликтных	
			ситуаций	
	1	I	5. Pa	стительный мир.

5	«Осенний ковёр»	3	1 группа	1 группа	1 группа
	наклеивание сухих		определяет	- повторять	- использует по назначению учебные материалы:
	листьев на		состояние своего	движения	бумагу,
	альбомный лист;		здоровья, -	руками и	- природные материалы, кисточки и краски,
	«Листья»		определяет свою	кистями,	- фиксирует взгляд на лице педагога,
	накладывание		половую	показанные	- фиксирует взгляд на изображении,
	бумажных листочков		принадлежность,	учителем	- фиксирует взгляд на экран выполняет действия не
	на готовые контуры;		- понимает язык	(сжимание,	монитора,
	«Осенние краски»		эмоций,	разжимание и	- передвигается по школе, находит свой класс,
	рисование по		- пользуется	др.);	- подражает действиям, выполняемым педагогом
	мокрому листу или		речевыми и	- различать и	2 группа
	сухой кистью.		жестовыми	•	- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,
			формами	узнавать	- выполняет действие «рука в руке»
			взаимодействия для	инструменты и	
			установления	материалы,	
			контактов,	используемые на	
			- испытывает	уроке;	
			потребность в	- наносить на	
			новых знаниях (на	лист пятна,	
			начальном уровне	мазки и штрихи	
			осознает	(красками,	
			ответственность,	мелками,	
			- связанную с	карандашами и	
			сохранностью его		

вещей: одежды,	пр.);	
игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые	пр.); 2 группа - брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать	
инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за	его;	
учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за		

				действиями		
				учителя,		
				- выполняет		
				элементарные		
				действия,		
				ориентируется в		
				классе		
				2 группа		
				- проявляет		
				уважение к людям		
				старшего возраста,		
				проявляет		
				собственные		
				чувства;		
				- осознает, что		
				определённые его		
				действия несут		
				опасность для него		
				6. 4	ррукты и ягоды.	1
6	«Морские	камни»	10	1 группа	1 группа	1 группа
	лепим	ИЗ		- испытывает	- выполнять	- переключает взгляд с одного предмета на другой,
	пластилина,	катаем		потребность в	действия с	- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете

шарики и	новых знаниях (на	бумагой разной	или иллюстрации,
сплющиваем их;	начальном уровне	фактуры	- выполняет действие способом «рука в руке»,
«Наливное яблочко»	осознает	(сжимать, рвать,	- использует по назначению цветную бумагу и
наклеиваем кусочки	ответственность,	разглаживать,	пластилин;
цветной бумаги на	- связанную с	смачивать водой	2 группа
подготовленный	сохранностью его	и др.);	- переключает взгляд с одного предмета на другой.
контур прикрепляем	вещей: одежды,	- брать в руки	
«яблоки» на основу	игрушек,	пластилин и	
яблони;	- принимает и	совершать	
«Желтое яблоко»	оказывает	простейшие	
рисование яблока	посильную	движения	
сухой кистью;	помощь,	(сминать,	
«Бананы» лепим из	- выполняет	раскатывать,	
пластилина, катаем	простые	размазывать и	
«колбаски»;	инструкции	др.	
«Веселый ветер»	учителя,	- выполнять	
наклеиваем кусочки	- знает и выбирает	действия с	
цветной бумаги на	требуемые	бумагой разной	
подготовленный	материалы,	фактуры	
контур;	раскладывает в	(сжимать, рвать,	
«Идем в гости»	необходимом	разглаживать,	
рисование сухой	порядке,	смачивать водой	
кистью;	- выполняет	и др.);	
«Разноцветные	действия за		

	III/EODIHH IV	униталам	- брать в руки	
	пуговицы»,	учителем,	- орать в руки	
	наклеиваем цветные	- кратковременно	пластилин и	
	заготовки на готовые	удерживает	совершать	
	контуры;	карандаш.	простейшие	
	«Лепим тарелочки»	2 группа	движения	
	лепим шарики,	- принимает	(сминать,	
	сплющиваем их и	предлагаемую	раскатывать,	
	прикрепляем к	помощь,	размазывать и	
	картону;	- выполняет	др.	
	«В лесу много ягод»	элементарные	2 группа	
	раскрашивание	действия при	- фиксировать	
	карандашами	помощи со стороны	взгляд на	
	готовых контуров;	учителя	предмете;	
	. «Яблоки на яблоне»	J 1111 51 221		
	прикрепляем			
	сплющенные			
	шарики на контур			
	яблони;			
	<u> </u>	7	. Игрушки.	
7	«Пластилиновая 10	1 группа	1 группа	1 группа
	мозаика»	- проявляет	- выполнять	- входить и выходить из учебного помещения со
	отщипывание	собственные	действия с	звонком,
	маленьких кусочков	чувства,	бумагой разной	- принимает цели и произвольно включается в

и выкладывание на	- понимает язык	фактуры	деятельность,
лист;	эмоций,	(сжимать, рвать,	- фиксирует взгляд на экране монитора,
«Грибы»	- охотно участвует	разглаживать,	- выполняет действия способом «рук в руке»,
приклеиваем	в совместной	смачивать водой	- использует в работе цветную бумагу, пластилин;
заготовки на	деятельности	и др.);	- берет в руки альбомный лист и кладет его перед
готовый контур;	(сюжетно-ролевых	- брать в руки	собой;
«Шарф» собираем	играх, танцах,	карандаш и	- наносит штрихи в разных направлениях.
узор из двух	создании	штриховать в	2 группа
контрастных цветов	совместных	контуре;	- берет игрушки, предлагаемые учителем,
(пласт. заготовки)	рисунков и т. д.)	- брать в руки	перекладывает их,
«Полетели	2 группа:	пластилин и	- раскладывает предметы в определенной
воздушные шары»	- принимает	совершать	последовательности и по порядку (с помощью
раскрашивание и	предлагаемую	простейшие	учителя);
наклеивание	помощь,	движения	-берет карандаш и сжимает его в руке,
кружочков на лист;	- выполняет	(сминать,	самостоятельно или с помощью.
«Посыпались	элементарные	раскатывать,	
кубики»	действия при	размазывать и	
раскрашивание и	помощи со стороны	др.	
наклеивание	учителя	- выполнять	
квадратиков на лист.		действия с	
«Синие реки»		бумагой разной	
Насыпаем на		фактуры	
готовый клеевой		(сжимать, рвать,	
контур мелкие		(CAMINALD, PDAID,	

кусочки бумаги. разглаживать, «Спрячь мышку!» смачивать водой рисование при и др.); помощи губки; - брать в руки «Цветные дорожки И пластилин для машинок» совершать рисование полосок простейшие широкими кистями; движения «Бусы для куклы» (сминать, сухой рисование раскатывать, кистью; размазывать И «Цветные рыбки» др. рисование рыбок по 2 группа мокрому листу. - фиксировать взгляд на предмете; - брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.

			8. Дом	лашние животные.	
8	«Клоун» (выложи	7	1 группа	1 группа	1 группа
	заготовку клоуна в		- определяет	- различать и	- входить и выходить из учебного помещения со
	контуре);		состояние своего	узнавать	звонком,
	«Маленький		здоровья, -	инструменты и	- ориентироваться в пространстве класса,
	пушистый котёнок»		определяет свою	материалы,	- адекватно использовать ритуалы школьного
	(выложи котёнка из		половую	используемые на	поведения,
	смятой в шарики		принадлежность,	уроке;	- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,
	бумаги);		- понимает язык	- наносить на	- переключает взгляд с одного предмета на другой,
	«Кошки-мышки»		эмоций,	лист пятна,	- использует по назначению учебные материалы
	играем, рисуя на		- пользуется	мазки и штрихи	цветную бумагу, картон, краски, геометрические
	бумаге (прячем		речевыми и	(красками,	шаблоны и др.)
	мышек от кошки);		жестовыми	мелками,	2 группа
	«Покормим		формами	карандашами и	- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке
	курочку» работаем с		взаимодействия для	пр.);	
	пластилином;		установления	a Hamparija ii	
	«Ехал поезд»		контактов,	- адекватно и	
	рисование при		- испытывает	эмоционально	
	помощи штампа;		потребность в	реагировать на	
	«Цыплята»		новых знаниях (на	демонстрируемы	
	аппликация из мятой		начальном уровне	е предметы и	
	бумаги;		осознает	объекты;	
	«Домик для куклы		ответственность,	2 группа	
	Маши»		- связанную с	- фиксировать	

изготавливаем из	сохранностью его	взгляд на
пластилина и	вещей: одежды,	предмете;
		предмете,
заготовок из	игрушек,	
деревянных	- принимает и	
заготовок.	оказывает	
	посильную	
	помощь,	
	- выполняет	
	простые	
	инструкции	
	учителя,	
	- знает и выбирает	
	требуемые	
	материалы,	
	раскладывает в	
	необходимом	
	порядке,	
	- выполняет	
	действия за	
	учителем,	
	- кратковременно	
	удерживает	
	карандаш,	
	- по возможности	

			следит за		
			действиями		
			учителя,		
			- выполняет		
			элементарные		
			действия,		
			ориентируется в		
			классе		
			2 группа		
			- проявляет		
			уважение к людям		
			старшего возраста,		
			проявляет		
			собственные		
			чувства;		
			- осознает, что		
			определённые его		
			действия несут		
			опасность для него		
			9. 2	Явления природы.	1
9	«Снегопад» рисуем	4	1 группа	1 группа	1 группа
	сухой кисточкой		определяет	- выполняет	- входить и выходить из учебного помещения со

гуашевыми	состояние своего	действия с	звонком,
красками на цветной	здоровья, -	бумагой разной	- принимает цели и произвольно включается в
бумаге;	определяет свою	фактуры	деятельность,
«Дует ветер, играет	половую	(сжимает, рвёт,	- фиксирует взгляд на экране монитора,
снежинками»	принадлежность,	расправляет,	- выполняет действия способом «рук в руке»,
наклеивание	- понимает язык	разглаживает,	- использует в работе цветную бумагу, пластилин
кусочков бумаги в	эмоций,	смачивает водой	2 группа
определённом	- пользуется	и др.);	- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,
порядке;	речевыми и	- берет в руки	- ориентироваться в пространстве класса
«Снежная вьюга»	жестовыми	пластилин и	
нанесение краски на	формами	совершать	
рисунок, сделанный	взаимодействия для	простейшие	
восковым мелком;	установления	движения	
«Зимний пейзаж»	контактов,	(сминать,	
нанесение краски на	- испытывает	раскатывать,	
рисунок, сделанный	потребность в	размазывать и	
восковым мелком.	новых знаниях (на	др.	
	начальном уровне	2 группа	
	осознает	- фиксирует	
	ответственность,	взгляд на	
	- связанную с	предмете;	
	сохранностью его		
	вещей: одежды,		
	игрушек,		

			- принимает и оказывает посильную		
			помощь,		
				10 Поли	
				10. Посуда.	
10	«Тарелочка» рисуем	6	1 группа	1 группа	1 группа
	и раскрашиваем		- знает и выбирает	- выполнять	- входить и выходить из учебного помещения со
	круги на пласт.		требуемые	действия с	звонком,
	(картонных)		материалы,	бумагой разной	- принимать цели и произвольно включаться в
	тарелках;		раскладывает в	фактуры	деятельность,
	«Красивое платье»		необходимом	(сжимать, рвать,	- фиксирует взгляд на лице педагога с
	аппликация из		порядке,	разглаживать,	использованием голоса,
	заготовок;		- выполняет	смачивать водой	- понимает жестовую инструкцию,
	«Вылепим шарики»		действия за	и др.);	- использует по назначению учебные материалы
	работа с		учителем,	- брать в руки	(бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску,
	пластилином;		- кратковременно	пластилин и	карандаши и т. д.),
	«Тарелка с ягодами»		удерживает	совершать	- выполняет действия способом «рука в руке»,
	наполнить тарелку		карандаш,	простейшие	- подражает действиям, выполняемыми педагогом
	ягодами (работа с		- по возможности	движения	2 группа
	пластилином);		следит за	(сминать,	- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,
	«Чашка с чаем»		действиями	раскатывать,	- ориентироваться в пространстве класса
	раскрашивание		учителя,	размазывать и	

 T		
чашки по готовому	- выполняет	др.
контуру;	элементарные	- выполнять
«Деревянная ложка»	действия,	действия с
аппликация из	ориентируется в	бумагой разной
бумаги.	классе	фактуры
	2 группа	(сжимать, рвать,
	- проявляет	разглаживать,
	уважение к людям	смачивать водой
	старшего возраста,	и др.);
	проявляет	- брать в руки
	собственные	пластилин и
	чувства;	совершать
	- осознает, что	простейшие
	определённые его	движения
	действия несут	(сминать,
	опасность для него	раскатывать,
		размазывать и
		др.
		2 группа
		- фиксировать
		взгляд на
		предмете;

				11. Одежда.	
11	«Оденем кукол»	6	1 группа	1 группа	1 группа
	аппликация из		- определяет	- выполнять	- входить и выходить из учебного помещения со
	заготовок на шаблон		состояние своего	действия с	звонком,
	куклы;		здоровья,	бумагой разной	- принимает цели и произвольно включается в
	«Мишка идет		- определяет свою	фактуры	деятельность,
	гулять» аппликация		половую	(сжимать, рвать,	- фиксирует взгляд на экране монитора,
	из заготовок на		принадлежность,	разглаживать,	- выполняет действия способом «рук в руке»,
	шаблон медвежонка;		- понимает язык	смачивать водой	- использует в работе цветную бумагу, пластилин
	«Украшаем		эмоций,	и др.);	2 группа
	полоску»;		- пользуется	- брать в руки	- берет игрушки, предлагаемые учителем,
	«Рисуем варежку»		речевыми и	пластилин и	перекладывает их,
	(раскрашиваем		жестовыми	совершать	- раскладывает предметы в определенной
	заготовку);		формами	простейшие	последовательности и по порядку (с помощью
	«Зимняя одежда»;		взаимодействия для	движения	учителя
	«Летняя одежда»».		установления	(сминать,	
			контактов,	раскатывать,	
			- испытывает	размазывать и	
			потребность в	др.	
			новых знаниях (на	- выполнять	
			начальном уровне	действия с	
			осознает	бумагой разной	
			ответственность,	фактуры	
			- связанную с		

сохранностью его	(сжимать, рвать,	
вещей: одежды,	разглаживать,	
игрушек,	смачивать водой	
- принимает и	и др.);	
оказывает	- брать в руки	
посильную	пластилин и	
помощь,	совершать	
- выполняет	простейшие	
простые	движения	
инструкции	(сминать,	
учителя,	раскатывать,	
- знает и выбирает	размазывать и	
требуемые	др.	
материалы,	2 группа	
раскладывает в	- фиксировать	
необходимом	взгляд на	
порядке,	предмете;	
- выполняет		
действия за		
учителем,		
- кратковременно		
удерживает		
карандаш,		
- по возможности		

			следит за		
			действиями		
			учителя,		
			- выполняет		
			элементарные		
			действия,		
			ориентируется в		
			классе		
			2 группа		
			- проявляет		
			уважение к людям		
			старшего возраста,		
			проявляет		
			собственные		
			чувства;		
			- осознает, что		
			определённые его		
			действия несут		
			опасность для него		
				12. Мебель.	
12	«Кровать для куклы»	5	1 группа	1 группа	1 группа
	наносим		- проявляет	- выполнять	- входить и выходить из учебного помещения со

((размазываем)	собственные	действия с	звонком,
I	пластилин на	чувства,	бумагой разной	- принимает цели и произвольно включается в
3	заготовку;	- понимает язык	фактуры	деятельность,
•	«Стол» рисуем стол	эмоций,	(сжимать, рвать,	- фиксирует взгляд на экране монитора,
I	по шаблону;	- охотно участвует	разглаживать,	- выполняет действия способом «рук в руке»,
(«Красивый стол»	в совместной	смачивать водой	- использует в работе цветную бумагу, пластилин
8	аппликация;	деятельности	и др.);	2 группа
(«Стул»	(сюжетно-ролевых	- брать в руки	- переключает взгляд с одного предмета на другой.
I	раскрашиваем по	играх, танцах,	пластилин и	
3	заранее	создании	совершать	
I	подготовленному	совместных	простейшие	
I	контуру;	рисунков и т. д.)	движения	
(«Шкаф» лепим из	2 группа:	(сминать,	
I	пластилина	- принимает	раскатывать,	
I	постельные	предлагаемую	размазывать и	
I	принадлежности;	помощь,	др.	
		- выполняет	- выполнять	
		элементарные	действия с	
		действия при	бумагой разной	
		-	фактуры	
		помощи со стороны		
		учителя	(сжимать, рвать,	
			разглаживать,	
			смачивать водой	

				и др.);	
				- брать в руки	
				пластилин и	
				совершать	
				простейшие	
				движения	
				(сминать,	
				раскатывать,	
				размазывать и	
				др.	
				2 группа	
				- фиксировать	
				взгляд на	
				предмете;	
				13. Овощи.	,
13	«Что растет в	12	1 группа	1 группа	1 группа
	огороде» лепим из		определяет	- выполняет	- входить и выходить из учебного помещения со
	пластилина;		состояние своего	действия с	звонком,
	«Наша грядка»		здоровья, -	бумагой разной	- принимать цели и произвольно включаться в
	аппликация;		определяет свою	фактуры	деятельность,
	«Зелёный огурец»		половую	(сжимает, рвёт,	- фиксирует взгляд на лице педагога с
	рисуем цветными		принадлежность,	расправляет,	использованием голоса,

карандашами;	- понимает язык	разглаживает,	- понимает жестовую инструкцию,
«Помидор» лепим из	эмоций,	смачивает водой	- использует по назначению учебные материалы
пластилина;	- пользуется	и др.);	(бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску,
«Грядка с овощами»	речевыми и	- берет в руки	карандаши и т. д.),
аппликация;	жестовыми	пластилин и	- выполняет действия способом «рука в руке»,
«Красный помидор»	формами	совершать	- подражает действиям, выполняемыми педагогом
рисуем цветными	взаимодействия для	простейшие	2 группа
карандашами;	установления	движения	- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,
«Морковь» лепим из	контактов,	(сминать,	- ориентироваться в пространстве класса
пластилина;	- испытывает	раскатывать,	
«Грядка с	потребность в	размазывать и	
морковью»	новых знаниях (на	др.	
аппликация;	начальном уровне	2 группа	
«Сочная морковка»	осознает	- фиксирует	
рисуем цветными	ответственность,	взгляд на	
карандашами;	- связанную с	предмете;	
. «Лук» рисуем	сохранностью его		
цветными	вещей: одежды,		
карандашами;	игрушек,		
. «Грядка с луком»	- принимает и		
аппликация;	оказывает		
. «Связка лука»	посильную		
Лепим из	помощь,		
пластилина.	- выполняет		

774 0 0 my 1 0	
простые	
инструкции	
учителя,	
- знает и выбирает	
требуемые	
материалы,	
раскладывает в	
необходимом	
порядке,	
- выполняет	
действия за	
учителем,	
- кратковременно	
удерживает	
карандаш,	
- по возможности	
следит за	
действиями	
учителя,	
- выполняет	
элементарные	
действия,	
ориентируется в	
классе	

			2 группа		
			- проявляет		
			уважение к людям		
			старшего возраста,		
			проявляет		
			собственные		
			чувства;		
			- осознает, что		
			определённые его		
			действия несут		
			опасность для него		
			14.	Явления природы.	
14	«Краска и вода»	3	1 группа	1 группа	1 группа
	учимся равномерно		- проявляет	-различать и	- переключает взгляд с одного предмета на другой,
	распределять краску		собственные	узнавать	- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете
	по поверхности		чувства,	инструменты и	или иллюстрации,
	листа;		- умеет	материалы,	- выполняет действие способом «рука в руке»,
	«Рыбки в воде»		кооперироваться и	используемые на	- использует по назначению цветную бумагу и
	аппликация из		сотрудничать,	уроке,	пластилин;
	цветной бумаги;		- принимает	- брать в руки	2 группа
	«Обитатели морей и		доброжелательные	пластилин и	- переключает взгляд с одного предмета на другой,
	океанов» рисунок по		шутки в свой адрес,	совершать	- берет игрушки, предлагаемые учителем,

мокрому листу.	- охотно участвует	простейшие		перекладывает их,
	в совместной	движения		
	деятельности	(сминать,		
	(сюжетно ролевых	раскатывать,		
	играх, рисунках в	размазывать	И	
	создании	др.		
	совместных панно,	2 группа		
	аппликаций и т. д.),	-фиксирует		
	- пользуется	взгляд	на	
	речевыми и	предмете		
	жестовыми			
	формами			
	взаимодействия для			
	установления			
	конфликтов,			
	- стремится			
	помогать			
	окружающим,			
	- не мусорит в			
	классе.			
	2 группа			
	- проявляет			
	уважение к людям			
	старшего возраста,			

			- избегает		
			конфликтных		
			ситуаций		
				15. Птицы.	
15	«Прилетели птицы»	3	1 группа:	1 группа	1 группа
	рисуем птиц		- определяет свои	- различать и	- входить и выходить из учебного помещения со
	стилизованно		внешние данные,	узнавать	звонком,
	фломастером;		- определяет свою	инструменты и	- принимать цели и произвольно включаться в
	«Цыплята		половую	материалы,	деятельность,
	спрятались в траве»		принадлежность,	используемые на	- фиксирует взгляд на лице педагога с
	раскрашиваем по		- проявляет	уроке;	использованием голоса,
	мокрому листу;		собственные	- наносить на	- понимает жестовую инструкцию,
	«Ворона»		чувства	лист пятна,	- использует по назначению учебные материалы
	раскрашиваем по		2 группа:	мазки и штрихи	(бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску,
	шаблону.		- принимает	(красками,	карандаши и т. д.),
			предлагаемую	мелками,	- выполняет действия способом «рука в руке»,
			помощь	карандашами и	- подражает действиям, выполняемыми педагогом
			- выполняет	пр.);	2 группа
			элементарные	апекратно и	- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,
			действия при	- адекватно и	- ориентироваться в пространстве класса
			помощи со стороны	эмоционально	
			учителя	реагировать на	
			J 40004	демонстрируемы	

				е предметы и	
				объекты;	
				2 группа	
				- фиксировать	
				взгляд на	
				предмете;	
			16. l	Растительный мир	•
16	«Цветочек» лепим из	9	1 группа	1 группа	1 группа
	пластилина;		определяет	- различать и	- входить и выходить из учебного помещения со
	«Трава» лепим из		состояние своего	узнавать	звонком,
	пластилина;		здоровья, -	инструменты и	- принимает цели и произвольно включается в
	«Расцвела мать-и-		определяет свою	материалы,	деятельность,
	мачеха» панно из		половую	используемые на	- фиксирует взгляд на экране монитора,
	пластилина (смеш.		принадлежность,	уроке;	- выполняет действия способом «рук в руке»,
	техн.)		- понимает язык	- наносить на	- использует в работе цветную бумагу, пластилин
	«Цветик -		эмоций,	лист пятна,	2 группа
	семицветик»		- пользуется	мазки и штрихи	- берет игрушки, предлагаемые учителем,
	аппликация из		речевыми и	(красками,	перекладывает их,
	цветной бумаги;		жестовыми	мелками,	- раскладывает предметы в определенной
	«Травка» рисуем		формами	карандашами и	последовательности и по порядку (с помощью
	карандашом или		взаимодействия для	пр.);	учителя)
	фломастером (с. 20);		установления		
				- адекватно и	

«Полянка с	контактов,	эмоционально
цветами» рисуем	- испытывает	реагировать на
красками в нетр.	потребность в	демонстрируемы
технике;	новых знаниях (на	е предметы и
«Первоцветы»	начальном уровне	объекты;
рисуем фломастером	осознает	2 группа
или карандашом;	ответственность,	- фиксировать
Подснежник»	- связанную с	взгляд на
аппликация из	сохранностью его	предмете;
заготовок;	вещей: одежды,	
«Одуванчик» работа	игрушек,	
с пластилином;	- принимает и	
. «Ковёр из	оказывает	
одуванчиков»	посильную	
аппликация из	помощь,	
бумажных заготовок;	- выполняет	
. «Тюльпаны»	простые	
аппликация из	инструкции	
бумаги;	учителя,	
. «Скоро лето» работа	- знает и выбирает	
с пластилином.	требуемые	
	материалы,	
	раскладывает в	
	необходимом	
	красками в нетр. технике; «Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом; Подснежник» аппликация из заготовок; «Одуванчик» работа с пластилином; «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок; «Тюльпаны» аппликация из бумаги; «Скоро лето» работа	претами» рисуем красками в нетр. технике; новых знаниях (на начальном уровне рисуем фломастером или карандашом; ответственность, Подснежник» сохранностью его вещей: одежды, игрушек, принимает и оказывает посильную аппликация из помощь, кить и простые аппликация из бумажных заготовок; простые инструкции учителя, спластилином: простые инструкции учителя, знает и выбирает с пластилином. праскладывает в

порядке			
- выполняет			
действия за			
учителем,			
- кратковременно			
удерживает			
карандаш,			
- по возможности			
следит за			
действиями			
учителя,			
- выполняет			
элементарные			
действия,			
ориентируется в			
классе			
2 группа			
- проявляет			
уважение к людям			
старшего возраста,			
проявляет			
собственные			
чувства;			
- осознает, что			
	- кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 2 группа - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;	- выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 2 группа - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;	- выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандапі, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 2 группа - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;

определённые его	
действия несут	
опасность для него	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;
- Использование доступных жестов для передачи сообщения;
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв;